

Certification en gestion de la couleur

Formation interactive en ligne (en anglais seulement)

Sont inclus dans cette solution :

- 20 modules interactifs d'apprentissage en ligne incluant une introduction complète sur les bases de l'impression couleur et à la gestion des couleurs;
- Trousse de participant, incluant des impressions de presse numérique et offset, une loupe, le livre « *Prepress for Digital Printing* » et plus encore;
- Un atelier d'une demi-journée, incluant des démonstrations et exercices pratiques, dans un bureau Xerox équipée d'outils de gestion des couleurs et des imprimantes de dernière génération;
- La certification valide pour 24 mois, suivant la réussite de l'examen final;
- L'accès aux modules et ressources d'apprentissage pour 24 mois.

Au sujet de la formation et de la certification

Les presses numériques sont devenues au fil des années des solutions complexes et rapides qui offre une qualité similaire à l'impression offset. Un des défis importants d'aujourd'hui est de trouver des solutions pour exploiter efficacement les capacités importantes de cette technologie.

Avec une demande grandissante pour des applications d'impression plus complexes et qui doivent répondre aux normes de l'industrie, les opérateurs, le personnel de prépresse et les concepteurs graphiques doivent détenir de solides connaissances de la gestion des couleurs ainsi que des processus de contrôle de la qualité qui permettent d'obtenir la qualité, la constance et la précision des couleurs demandées par vos clients.

Le programme de certification de gestion des couleurs vous permettra:

- D'obtenir des couleurs de qualité et une constance exceptionnelle avec votre presse couleur numérique Xerox;
- De donner à chacun, dans votre organisation, l'occasion de comprendre mutuellement la couleur numérique et l'importance d'utiliser des méthodes de travail standardisées;
- De réduire les erreurs coûteuses dans votre processus d'impression couleur numérique;
- D'améliorer la productivité, de gagner temps et argent en réduisant les interventions manuelles et les corrections par essais et erreurs;
- D'identifier efficacement et de corriger les problèmes de couleur;

Au sujet du concepteur du cours...

Dr Abhay Sharma est professeur à l'École de Gestion des Communications graphiques de l'Université de Ryerson à Toronto, Ontario. Chercheur expérimenté dans le secteur de la gestion de la couleur et auteur du livre « *Understanding Color Management* », il a été membre de l'International Color Consortium et a siégé à titre de président du groupe de travail sur la qualité du profil ICC. Il est actuellement membre du Conseil d'administration pour le CIP4.

Dr Sharma détient un baccalauréat avec spécialisation en Sciences de l'Imagerie de l'Université de Westminster et un doctorat de King's College de Londres.

